

25
26

saïson

CULTURELLE



Montfort-sur-Meu

Montfort
sur Meu
Terre d'éveil

UNE NOUVELLE SAISON CULTURELLE RICHE EN DÉCOUVERTES, EN ÉMOTIONS ET EN RENCONTRES !

Nous avons souhaité vous offrir un voyage au cœur de la création sous toutes ses formes : théâtre, cirque, musique, humour. Chaque événement a été pensé pour éveiller votre curiosité et nourrir votre imaginaire.

La culture est un lien qui nous unit, un espace de partage et de réflexion. Elle nous invite à explorer d'autres horizons, à questionner notre réalité et à célébrer la diversité des voix et des talents. Notre programmation reflète cette ambition : mêler les expressions artistiques contemporaines aux œuvres plus classiques, éveiller l'intérêt de toutes les générations, accueillir des artistes et favoriser leurs échanges avec tous les publics.

Nous vous invitons à vous immerger pleinement dans cette aventure culturelle, à franchir les portes des lieux qui vous accueillent et à vivre des expériences uniques. Que cette saison soit pour chacun une source d'inspiration, de joie et de rencontres que nous souhaitons inoubliables.

Belle découverte !

Marcelle Le Guellec
**Adjointe en charge de la culture, de la vie associative
et du patrimoine**

LA CULTURE EST UNE CHANCE, C'EST AUSSI UN DROIT, SAISISSEZ-LA !

Nous sommes très heureux de vous présenter les spectacles et actions qui jalonnent la saison culturelle 2025-2026. Nous, c'est l'ensemble de l'équipe de la saison culturelle, et aussi de la Direction des Affaires Culturelles de Montfort-sur-Meu : médiathèque, patrimoine, vie associative et événementiel que je remercie, et qui œuvre au quotidien pour vous proposer un programme riche et dynamique !

À la manière d'une recette de cuisine, nous vous avons concocté un programme propice aux découvertes et aux liens à tisser avec chacun d'entre vous, pour des moments que nous vous souhaitons savoureux !

Nous sommes continuellement à la recherche de « pépites » où le propos et la forme artistique sont alignés. Cette saison, il y a tant à découvrir, que vous veniez en tant qu'adulte ou en famille. N'hésitez pas à vous aventurer vers tous les types de spectacles ; à la clef, se cache peut-être un émerveillement, un étonnement, et qui sait, une rencontre avec vous-même ?

Emmanuelle Aurégan
Directrice des Affaires Culturelles



PATRIMOINE P.07

20 & 21 SEPT. 10H-18h

Journées Européennes
du Patrimoine

Tout public



MUSIQUE P.09

JEU. 02 OCT. 20H30

Femti Fem
& Martin Coudroy

Tout public dès 6 ans



THÉÂTRE & DANSE P.11

VEN. 10 OCT. 20H

Rien ?

Tout public dès 7 ans



CONTE & THÉÂTRE P.25

VEN. 06 MAR. 20H30

Déraciné

Tout public dès 8 ans



THÉÂTRE P.27

VEN. 13 MAR. 20H30

Rives

Tout public dès 10 ans



HUMOUR P.29

JEU. 02 AVR. 20H30

Craquage

Tout public dès 12 ans



MUSIQUE P.13

14 & 15 NOV. 20H

Montfort Blues Festival

Tout public



THÉÂTRE P.15

VEN. 28 NOV. 20H30

Mon père avait 3 vaches

Tout public dès 12 ans



MUSIQUE P.17

VEN. 05 DÉC. 19H

Plastic Monsters

Tout public dès 7 ans



CIRQUE CONTEMPORAIN P.31

MER. 08 AVR. 14H30

Titi tombe, titi tombe pas

Tout public dès 3 ans



THÉÂTRE VISUEL P.33

MER. 06 MAI. 14H30

Vie

Tout public dès 5 ans

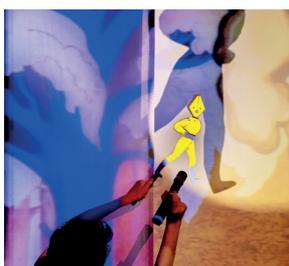


RÉCIT MUSICAL P.35

JEU. 21 MAI. 20H30

Monte-Cristo

Tout public dès 10 ans



MARIONNETTES P.19

SAM. 24 JAN. 10H30

Et Puis

Tout public dès 4 ans



THÉÂTRE MUSICAL P.21

JEU. 29 JAN. 20H30

Hatiao club

Tout public dès 8 ans



THÉÂTRE P.23

JEU. 05 FÉV. 20H30

C'est ta vie

Tout public dès 10 ans



MAGIE & THÉÂTRE P.37

VEN. 29 MAI. 20H30

Que du bonheur (avec
vos capteurs)

Tout public dès 13 ans

LE SOIR DU SPECTACLE P.38

LA CULTURE, C'EST AUSSI... P.39

LES MÉDIATIONS CULTURELLES P.40

LES MÉDIATIONS POUR LES SCOLAIRES P.41

LES RÉSIDENCES D'ARTISTES P.42

LA MÉDIATHÈQUE LAGIRAFE P.44

LE PATRIMOINE P.45

L'ÉVÈNEMENTIEL P.46

L'ÉQUIPE P.47

LES PROPOSITIONS DES ASSOCIATIONS P.48

VENIR AUX SPECTACLES P.51

JE M'ABONNE P.53

SAM. 20 & DIM. 21 SEPT. 10H à 18H

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Cette année, les Journées Européennes du Patrimoine se dérouleront sous la thématique nationale du « *Patrimoine et de l'architecture : fenêtres sur le passé, portes sur l'avenir* ». Belle opportunité pour la commune de Montfort-sur-Meu, à l'occasion des travaux de la tour du Papegaut : la restauration du bâtiment du 14^e siècle débouchera prochainement sur l'ouverture d'un nouvel espace culturel ouvert à tous. Portes et fenêtres s'ouvriront alors à la fois sur le passé et sur l'avenir !

La programmation de Montfort-sur-Meu sera axée sur ce bâtiment emblématique, dont le nom, la tour du Papegaut, servira de fil conducteur aux animations proposées. Aperçu des propositions, dont vous trouverez prochainement le programme détaillé :

- > **Déambulation théâtrale** dans la ville avec la Compagnie « Le Commun des Mortels »
- > **Réalisation d'une fresque** au pied de la tour du Papegaut, par Mahé Pessogneau, progression visible tout au long de la journée du samedi.
- > **Visite guidée** de la ville sur les traces du Papegaut. *Tout public.*
- > **Visite immersive** avec Thomas, guide-conférencier, en costume pour l'occasion : découverte de la ville, de son histoire et de son passé médiéval.
- > **Démonstration et initiation au tir à l'arc.** *Tout public à partir de 12 ans.*
- > **Atelier sérigraphie et origami** avec Julien Duporté de l'atelier *Presse purée* à la chapelle Saint-Joseph. *En famille à partir de 11 ans.*

> **Atelier de conception d'une maquette collective** sur la thématique « *Rêver, créer et habiter Montfort* » avec l'association Carton Plume et Gaëlle Goregues à la médiathèque Lagirafe.

> **Visites-démonstrations** autour de l'orgue de l'église de Montfort, récemment restauré. Les samedis et dimanches à 15h, 16h, 17h et 18h. *Tout public.*

> **Mise en avant** d'un fond documentaire ancien sur Montfort et la Bretagne à la librairie la Petite Marchande de Prose. *Tout public.*

L'ensemble sera ponctué de visites thématiques, assurées par le service Patrimoine de Montfort-sur-Meu.

Le programme s'affine et d'autres surprises arrivent... Notamment le nom du futur lieu d'art et d'histoire de la tour...

Dans l'espace public. Gratuit. Tout public.

Programme complet, horaires, réservations, ici : et sur
<https://www.eventbrite.fr/o/journees-europeennes-du-patrimoine-montfortmeu-33818136385>

Renseignements auprès de Yann Baron et Lisa Jambin :
yann.baron@montfort-sur-meu.bzh lisa.jambin@montfort-sur-meu.bzh
 ou 02 99 09 00 17 et 06 85 57 58 48



JEU. 02 OCT. 20H30

FEMTI FEM & MARTIN COUDROY

C^{IE} AVRIL EN SEPTEMBRE

Distribution : Mélanie Brelaud : violon, hardinfele, chant ;
 Chloé Chaumerin : nyckelharpa, violon, alto, chant,
 Clémence Lenoël : violoncelle, chant ; Coline Genet : violon, chant ; Martin Coudroy :
 chant et accordéon ; Timothée Funfrock : ingénieur du son.

1^{ère} partie : EMPB ensemble à cordes 15-20 élèves

Femti Fem invite Martin Coudroy pour un concert exceptionnel autour des musiques traditionnelles venues du nord de l'Europe. Mêlant les cinquante-cinq (« femtiofem » en suédois) cordes de ce quatuor atypique aux cinquante-cinq boutons de l'accordéon de

Martin Coudroy, ces artistes vous plongeront dans la culture nordique à travers des compositions et arrangements d'airs traditionnels, tantôt proches des esthétiques baroques et classiques, tantôt ancrés dans la tradition des danses nordiques.

L'Avant-Scène

Tout public. À partir de 6 ans
 Durée : 1h15
 Tarif : C

Dans le cadre du Festival le Grand Soufflet



autour

du spectacle

- **Première partie** assurée par l'ensemble à cordes de l'Ecole de Musique du Pays de Brocéliande (dirigé par Xavier Lague).
- **Projection de 5 courts-métrages**
 Vendredi 3 Octobre - 17h
 Médiathèque Lagirafe. Accès libre.

Teaser



VEN. 10 OCT. 20H

RIEN ?

C^E MONSIEUR K

Distribution : idée originale : Romuald Leclerc.

Mise en scène : Romuald Leclerc et Patrice Thibaud, avec Laura Boudou en alternance avec Annette Labry et Romuald Leclerc. Création sonore : Bertrand Blessing. Création lumière et régie : Sébastien Merlin.

Costumes : Anne-Laure Futin. Production et Diffusion : Natacha Frottier.



© YANNICK PERRIN

Avez-vous déjà bayé aux corneilles, désœuvré comme un rat mort ? Pourtant, c'est souvent dans ces moments de latence que peut germer la bonne idée. La compagnie Monsieur K déniche toutes les possibilités de ce « rien » fécond... Décidément, l'ennui porte conseil ! Mais l'ennui existe-t-il vraiment ? N'est-ce pas plutôt l'arrivée d'un temps enfin disponible, ouvert, à soi, qui nous extrait heureusement de la frénésie contemporaine ? N'est-ce pas dans ce moment d'apnée

que l'enfant démuné se découvre plein de ressources ?

Romuald Leclerc et Laura Boudou, dans leur théâtre dansé à la poésie teintée d'humour, explorent cette liberté de l'enfance. Un spectacle doucement subversif, mis en scène par l'inclassable Patrice Thibaud, maestro dans l'art subtil et délicat de la comédie.

Ne rien faire, mais le mieux possible, avec tous les sens en éveil... et le désœuvrement devient grandiose et burlesque !

L'Avant-Scène
Tout public. À partir de 7 ans
 Durée : 45 min
 Tarif : D

Représentation scolaire
 VEN. 10 OCT. 14H

Teaser



autour du spectacle

- **Bord de scène** à l'issue de la représentation.
- **Première partie SLAM** assurée par le collectif Cêhapi autour de la thématique de l'ennui et présentation de la soirée « Slam et Meu ».
- **Atelier d'écriture** sur la thématique du « rien ». Mercredi 8 octobre - de 18h à 20h
 Médiathèque Lagirafe - Sur inscription : contact@lagirafe-mediathèque.fr
- **Atelier Choco'philo** autour de la thématique de l'ennui. Samedi 11 Octobre - de 11h à 12h30
 Médiathèque Lagirafe - Sur inscription : contact@lagirafe-mediathèque.fr

VEN. 14 & SAM. 15 NOV. 20H

MONTFORT BLUES FESTIVAL

VENDREDI 14. Le Confluent - 20H

Lazy Buddies (Rennes)
Blues, Swing, Rhythm and blues, 50's Rock'n'roll, Jump Blues, West Coast Blues,... le tout avec sa « lazy touch ». Le groupe mêt l'accent sur des sonorités et un répertoire tournés vers le Chicago Blues des années 1950 et 1960.

Avec : Soisig Lebreton (chant), Nicolas Fleurance (basse), Guillaume Rousseau (guitare), Cyril Durand (batterie), Dominique Genouel (harmonica)

Peter Karp (USA)

Karp est un artiste indépendant qui fusionne les styles de musique roots pour créer un son qui transcende le blues, la country, le R&B et le swamp, les jeux de mots de John Prine, l'instinct rock de Joe Ely, le fatalisme de Billy Joe Shaver...

Mike Sponza (ITA)

Le talent de l'un des plus grands guitaristes de blues italiens, aujourd'hui une sorte de gourou du blues d'Italie : le résultat est une explosion de classe, de rythme et d'énergie...

SAMEDI 15. Le Confluent - 20H

Philippe Ménard One Man Band (Nantes)
Homme Orchestre, entre sonorités acoustiques et électriques, il reste fidèle à son style blues rock. Philippe Ménard a joué avec les plus grands du blues et fait les premières parties de Johnny Winter, John Mayall, BB King, Canned Heat, Maceo Parker...

Egidio Ingala & The Jacknives (ITA)

Basé à Milan, le groupe joue, reprend et arrange à sa sauce un blues urbain et moderne, respectant en cela rigoureusement les styles de Chicago et de la côte Ouest.

Avec : Egidio Ingala (chant, harmonica), Enrico Soverini (batterie), Marco Gisfredi (guitare), Max Pitardi (basse)

Tia Carroll (USA)

Tia Carroll, est l'une des chanteuses de blues et de soul les plus demandées, elle est connue pour ses puissantes prouesses vocales, son écriture sans égal et son interprétation sincère.

Avec : Tia Carroll : chant (USA), Jeff Magidson : basse (USA), Simon «Shuffle» Boyer : batterie (Fr), Benoit Ribière : piano (Fr), Xavier Pillac : guitare (Fr).

Le Confluent

Tout public.

Tarif : A ou PASS 2 JOURS

CONCERTS « OFF » SAMEDI 15 NOV

Galerie Quinconce - 12H

Little Legs

Gilles Haumont est un artiste total. Avec "Little Legs", il réjouit de ses sons bien râpeux les scènes de Wallonie et d'ailleurs.
Gilles Haumont (Guitare, percussions et autres joyeusetés)

Galop'1 - 17H

The Electric Dukes

Les musiciens de ce quartet nantais revisitent avec authenticité et énergie les classiques soul-blues des années 60-70, rendant hommage à des légendes comme Little Milton, OV Wright et Wilson Pickett.

Avec : Jakez Rolland (Guitare, Chant), Nicolas Deshaye (Guitare), Arnaud Gobin (Basse), Cyril Durand (Batterie)

Ô Coin de la rue - 15H

Shake The Disease

One Man Gang from Lorraine. Live Folk & Dead Blues !
Romain Laurent (Guitare, Gigare box, ect)

Teaser



SALLE DU CONFLUENT 20H

VENDREDI 14

MIKE (ITA)
SPONZA

PETER (USA)
KARP

LAZY (RENNES)
BUDDIES

SAMEDI 15

TIA (USA)
CARROLL

EGIDIO "JUKE" INGALA & THE JACKNIVES (ITA)

PHILIPPE MENARD (NANTES)
ONE MAN BAND

SAMEDI 15 CONCERTS OFF

17H BAR LE GALOP'1
THE ELECTRIC DUKES (NANTES)

15H Ô COIN DE LA RUE
SHAKE (NANCY)
THE DISEASE

12H GALERIE QUINCONCE
LITTLE LEGS (BEL)
ONE MAN BAND

INFOS PRATIQUES AU 07 86 67 16 26



VEN. 28 NOV. 20H30

MON PÈRE AVAIT 3 VACHES

C^{IE} MOUTON MAJOR

Distribution : production : MouTon Major. Texte, interprétation et mise en scène : Yves-Marie Le Texier. Dramaturgie et direction d'acteur : Titus. Accompagnement, mise en scène, regard extérieur : Tatiana le Petitcorps. Mise en lumière, régie générale : Caroline Boyer. Graphisme : Maud Lodevis. Photos : Simon le Gal. Vidéo : Samuel Volson. Co-productions : Nombriil du Monde – Pougne Hérisson 79 – Petite Chartreuse – Strapontin Scène des Arts et de la Parole / Pont Scorff 56, Echappée Culturelle – Baud'Com 56, Avec le soutien de Région Bretagne.

Et si monter dans une ensileuse à 7 ans pouvait changer le cours d'une vie ? Yves-Marie Le Texier, fils d'agriculteur devenu comédien / conteur, explore cette idée avec humour, poésie et humanité. À travers 5 portraits d'agriculteurs imaginaires, il nous emmène dans un voyage

tendre, drôle et profond au cœur du monde agricole breton : ses souvenirs, ses espoirs, ses doutes... et ses évolutions. Un spectacle qui fait rire, réfléchir... et surtout, qui fait du bien. À voir absolument, que vous ayez les bottes aux pieds ou non !

L'Avant-Scène

Tout public. À partir de 12 ans

Durée : 1h20

Tarif : D

Représentation scolaire

JEU. 27 NOV. 14H

Teaser



- **Bord de scène** à l'issue de la représentation.
- **Résidence** du 8 au 12 septembre, du prochain spectacle de la compagnie : « Identifiant 56202425 ». Restitution publique : **Vendredi 12 septembre** – à partir de 18h // *L'Avant-Scène - Accès libre.*
- Avant le spectacle, dans le hall de L'Avant-Scène, découvrez une **exposition photos** réalisée par les élèves du CFTA.
- **Apéro-rencontre** en compagnie d'Yves-Marie Texier de la compagnie Mouton Major. **Judi 27 septembre** – à partir de 19h // *Quai n°3 - Accès libre.*
- **Table thématique** autour de l'agriculture en Bretagne. // *Librairie la Petite Marchande de Prose*

autour
du spectacle

VEN. 05 DÉC. 19H

PLASTIC MONSTERS

BEN LECHAPUS & BÉRANGÈRE BARATHON
SWAP MUSIC

Distribution : musique et chant : Lechapus. Jeu et chant : Bérangère Barathon.
Scénographe et costumes : Marien Dubois. Production : SWAP Music.

Après une première collaboration autour d'un clip pour le projet tout public « Plastic Party ! » l'envie de créer un spectacle à l'intention du jeune public est née entre Lechapus et Bérangère Barathon.

Lechapus est sensible à la vibration du plastique, il fait des sons avec des bouteilles PET, des caisses claires avec des paquets de chips et des shakers avec des sachets de nouilles chinoises... Bref, il bricole dans sa chambre jusqu'à voir apparaître un jour Agatha, la grande Déesse des ordures, Inquisitrice du coton tige, Manitou Suprême

des pots de yaourt qui le choisit pour devenir Ambassadeur des Ordures sur Terre car comme le dit Agatha dans « Ordures » il y a « Or » !

Pour une fois nous voulons rire avec ce sujet des déchets plastiques qui est un véritable fléau, pour une fois nous voulons danser sur les braies de ce drame écologique et plutôt que d'en pleurer Lechapus et Bérangère Barathon choisissent d'en faire une fête. Comment trouver le sens juste de cette fête ? Quelle nouvelle vie donner aux ordures ? Comment faire du beau avec du moche ?

L'Avant-Scène

Tout public. À partir de 7 ans

Durée : 50 min

Tarif : D

LA PRESSE EN PARLE

"Un spectacle cartoon, du côté du jeu et très enfantin, qui s'adresse à tous les publics, pas seulement aux enfants."

QUEST-FRANCE

autour
du spectacle

- **Bord de scène** à l'issue de la représentation.
- **Première partie** assurée par les élèves du Lab MAO (musique assistée par ordinateur) de l'EMPB.
- **Atelier « Cocophone »** avec le musicien LECHAPUS en binômes parent-enfant (à partir de 6 ans) : fabriquer un instrument de musique unique à partir de déchets plastiques !
Samedi 6 décembre - de 11h à 12h
Sur inscription : mediation.culturelle@montfort-sur-meuzbzh

Teaser



SAM. 24 JAN. 10H30

ET PUIS

ICINORI - LA SOUPE CIE

Distribution : mise en scène : Eric Domenicone. Adaptation : Eric Domenicone & Yseult Welschinger. Jeu : Yseult Welschinger, Faustine Lancel et Alice Blot en alternance - Maxime Scherrer. Musique : Antoine Arlot, Pierre Boespflug. Création marionnette : Yseult Welschinger. Assistanat création marionnettes : Vitalia Samuilova. Création ombres et pop-up : Eric Domenicone. Assistanat création ombres et pop-up : Christine Kolmer. Scénographie : Eric Domenicone & Yseult Welschinger. Collaboration scénographique : Antonin Bouvret. Création lumière : Chris Caridi, Eric Domenicone. Régie : Maxime Scherrer. Vidéo : Marine Drouard. Construction décor : Vincent Frossard. Production et diffusion Babette Gatt.

D'après l'album de Icinori (Mayumi Otero & Raphael Urwiller) paru le 26 septembre 2018 dans la collection Trapèze des éditions Albin Michel Jeunesse.

ET PUIS, c'est un grand livre d'images qui nous a immédiatement captivé. Poétique et surprenant, sans mots ou presque, chaque page décline toute la subtilité et l'originalité du travail graphique d'Icinori.

En adaptant cet album pour la scène, nous invitons les jeunes spectateurs à plonger dans une grande fresque visuelle et musicale : l'histoire d'un paysage sauvage et luxuriant transformé de saison en saison par de mystérieux personnages, mi hommes -

mi outils. Une multitude de micro-narrations émaillent cette métamorphose de la nature : animaux, humains et créatures fantastiques s'y croisent et nous font percevoir la richesse et le foisonnement de ce monde.

Entre réalisme et fantasmagorie, comme une douce introduction à l'écologie, cette traversée onirique explore les liens intimes et complexes de l'être humain à la nature.

Le Confluent
Tout public. À partir de 4 ans
 Durée : 45 min
 Tarif : C

Représentation scolaire
 VEN. 23 JAN. 14H

Teaser



- Vente de l'ouvrage « Et puis » par Icinori (éditions Albin Michel Jeunesse) à la librairie la Petite Marchande de Prose.
- Atelier théâtre d'ombres avec les artistes de la compagnie en binômes parent-enfant (à partir de 4 ans) : à l'issue de la représentation, plongez dans l'univers du spectacle et de ses décors. Samedi 24 janvier - de 11h30 à 12h30
 Sur inscription : mediation.culturelle@montfort-sur-meu.bzh
- Ateliers Kamishibai, apprenez à fabriquer un théâtre de poche japonais et inventez des histoires autour de la thématique des saisons.
 De septembre à janvier
 Quai n°3 - Sur inscription auprès du collectif Cèhapi : sur le site internet www.cehapi.org ou par mail à quai-n3@cehapi.org ou au 07.74.96.62.62

JEU. 29 JAN. 20H30

HATIAO CLUB

CABARET BRETON

C^{IE} LA LEVÉE- MATHILDE MARTINAGE

Distribution : écriture, paroles et mise en scène : Mathilde Martinage. Jeu : Nicolas Cornille, Jean-Félix Hautbois et Mathilde Martinage. Musique : Jean-Félix Hautbois. Costumes : Marine Gressier. Scénographie : Lucie Gautrain. Lumières : Pierre Langlois. Assistant mise en scène : Rodolphe Martin. Régie lumière : François Chenot. Construction du décor : Patchrock - Rennes. Administration, production : Sébastien Rocheron.

Mathilde Martinage rencontre 300 habitantes et habitants de 3 à 104 ans pour les interroger sur leur rapport à la mer. Cabaret breton pour deux acteurs chanteurs et un musicien Azou, grand-mère bretonne aux mille visages, meurt, à l'âge qu'il faut, comme elle le voulait. Ses trois petits-enfants découvrent alors qu'elle tenait un lieu, en secret : le HATIAO CLUB. La veille de son enterrement, comme un adieu, chargés de curiosité, le cœur lourd

de cette perte, ils se rendent sur le lieu. Les portes s'ouvrent, les tiroirs, les mystères, ils enquêtent en musique, en chanson, autour d'une omelette et d'une tartine de beurre.

Hatiaio club est le premier spectacle de la compagnie La Levée, écrit à partir d'une récolte de témoignages dans le pays de Saint-Malo. À partir de cela elle tisse la fiction.

L'Avant-Scène**Tout public. À partir de 8 ans**Durée : **1h20**Tarif : **B****Teaser**

**autour
du spectacle**

- **Bord de scène** à l'issue de la représentation.
 - **Atelier d'écriture** « Portrait de nos vieux » avec Mathilde Martinage de la compagnie La levée : rapportez vos vieilles photos de famille et plongez dans l'écriture de récits familiaux.
- Samedi 17 janvier - de 15h à 18h
Médiathèque Lagirafe - Sur inscription : contact@lagirafe-mediatheque.fr



© LUCIE GAUTRAIN

JEU. 05 FÉV. 20H30

C'EST TA VIE

CIE 3637

Distribution : duo en alternance Coralie Vanderlinden/Sophie Linsmaux – Coralie Vanderlinden/Annette Gatta – Marion Levesque/Léa Romagny. Mise en scène : Baptiste Isaia. Dramaturgie et assistantat à la mise en scène : Lisa Cogniaux. Création sonore : Philippe Lecrenier. Scénographie, costumes : Camille Collin. Constructeur : Gilles Van Hoye.

C'est l'histoire de Louise. Louise a douze ans et attend avec impatience que ses seins poussent ! Mais tout ne se déroule pas exactement comme elle l'avait espéré. Durant une année, nous la suivrons de près dans ses expériences de vie, tantôt gringantes tantôt solaires, dans les liens

d'amitiés et de désirs qu'elle découvre, des premiers changements de son corps à ses premiers émois amoureux. Avec C'est ta vie, la Compagnie 3637 nous livre une fable autour de l'éveil des sentiments amoureux déconstruisant clichés et fausses évidences.

Le Confluent
Tout public. À partir de 10 ans
 Durée : 1h20
 Tarif : B

Représentation scolaire
 JEU. 05 FÉV. 14H30

LA PRESSE EN PARLE
"C'est ta vie réussit un petit bijou de délicatesse sans rien occulter et en se situant toujours à hauteur des jeunes ados..."
 LE SOIR, JMW, 30/12/19

Teaser



autour
 du spectacle

- **Bord de scène** à l'issue de la représentation.
- **Vente du livre « C'est ta vie »** par la compagnie 3637 (éditions Lansman) à la Petite Marchande de Prose.
- À la sortie du spectacle, **vente du livre** qui a inspiré ce spectacle « **La porte de la salle de bain** » de Sandrine Beau, ainsi que du texte du spectacle.
- **Exposition « Genre ! »** en partenariat avec la Médiathèque Départementale Du 27 janvier au 14 février – visible aux horaires d'ouverture de la médiathèque. - Médiathèque Lagirafe
- **Temps d'échange** autour de la vie affective et sexuelle à l'adolescence avec Suzanne Jolys de « Suzette décolle les étiquettes ». Mercredi 4 février – de 18h à 19h
 Médiathèque Lagirafe - Sur inscription : contact@lagirafe-mediathèque.fr

VEN. 06 MAR. 20H30

DÉRACINÉ

C^{IE} LES BECS VERSEURS

Distribution : écriture et jeu : Myriam Gautier et Annaïg Le Naou.
Regards extérieurs : Aurélien Georgeault Loch et Fleur Bigouret.

Déraciné, c'est une histoire de perdition et de retrouvailles. Deux femmes nous racontent comment elles partent travailler un matin, pour écrire un spectacle. Sur la route, elles percutent et déracinent un arbre. Elles décident alors de l'emmener au cœur de la forêt pour le replanter, mais elles se perdent...

Est-ce le début d'un conte de fée ? D'une histoire sinistre ? D'une leçon de botanique ? Ou tout ça à la fois ? Déraciné, c'est un road-trip à pied dans la forêt à la recherche d'une terre accueillante et d'une famille. C'est une histoire de malentendus, de mauvaise foi, d'émerveillement et de solidarité.

L'Avant-Scène
Tout public. À partir de 8 ans
Durée : 60 min
Tarif : D

Représentation scolaire
VEN. 06 MAR. 14H



autour
du spectacle

• Atelier « Bébé signe »
Mardi 24 février – de 10h à 11h
Médiathèque Lagirafe
Sur inscription : contact@lagirafe-mediathèque.fr

• Initiation à la LSF (Langue Signée Française)
avec Fleur Bigouret.
Mercredi 4 mars – de 18h à 20h
Médiathèque Lagirafe
Sur inscription : contact@lagirafe-mediathèque.fr



© CYRIL ANDRÉS

VEN. 13 MAR. 20H30

RIVES

C^{IE} LA GRENADE / C^{IE} COLLECTOR

Distribution : texte et mise en scène : Clara-Luce Pueyo. Interprétation : Céline Dely et Marie Thomas. Scénographie et costumes : Constance Grafteaux. Création lumière : Caroline Gicquel. Création sonore : O'Dang.

RIVES c'est un spectacle avec des personnages-volcans. Enfermés dans le travail domestique, ces êtres se réveillent et grondent. On y vit des rencontres qui bousculent et changent les trajectoires. Un spectre silencieux de grand-mère, un chœur de ménagères aux tabliers multicolores, une vaisselle ancienne qui lit l'avenir dans la céramique, une amie au chant réparateur. Lucie, héroïne de cette

traversée contemporaine, s'oriente au gré des voix qui résonnent dans cette fresque émancipatrice.

RIVES parle des rêves des femmes et de toute personne confrontée à l'assignation. De quoi rêve-t-on lorsque l'on occupe une place que l'on n'a pas choisie ? Comment dessiner un futur empreint de choix et de liberté ?

Ce spectacle a été accompagné par Montfort Communauté et le Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine dans le cadre d'un dispositif FAAT.

L'Avant-Scène**Tout public. À partir de 10 ans**

Durée : 60 min

Tarif : C

C^{ie} Collector

- autour du spectacle**
- Bord de scène à l'issue de la représentation.
 - Balade autour du « Matrimoine » : redécouvrez l'histoire de la ville de Montfort-sur-Meu à travers ses figures féminines. Samedi 21 mars - 15h
Sur inscription : mediation.culturelle@montfort-sur-meu.bzh

MARION MEZADORIAN

CRAQUAGE

MIS EN SCÈNE PAR MIKAËL CHIRINIAN

© CLÉMENT DEZEULUS

HUMOUR

JEU. 02 AVR. 20H30

CRAQUAGE

KI M'AIME ME SUIVE & PÉPITES PRODUCTION

Distribution : de et avec : Marion Mezadorian. Mise en scène : Mikaël Chirinian.
Musiques : Quentin Morant. **Costumes :** Marion Rebmann. **Lumières :** Raphaël Bertomeu. **Production :** Ki M'aime Me SuiVe & Pépites Production.

Dans son premier spectacle « Pépites », Marion Mezadorian nous a régalié par ses talents de comédienne en interprétant à merveille les personnages drôles et touchants qui ont croisé sa route. Elle revient avec un nouveau spectacle, rempli d'humour et d'émotion.

« Craquage », c'est votre mère, votre meilleur ami, votre voisine, votre collègue, Vous. Ce jour-là, on le sent, c'est la goutte de trop,

on craque : on déballe tout et ça fait un bien fou !

À force d'avoir trop pris sur soi, chacun est entraîné dans un vertige où il perd les pédales et éprouve l'indéniable plaisir du pétage de plombs, et une furieuse envie de DIRE. C'est drôle, jouissif, sidérant, émouvant, et ça nous donnerait presque envie de craquer un peu nous aussi...

Le Confluent
Tout public.
À partir de 12 ans
Durée : 1h15
Tarif : B

LA PRESSE EN PARLE

"Un one-woman-show parfaitement maîtrisé avec un humour redoutable et ce qu'il faut d'émotion." - LE MONDE

"Le jeu de Marion Mezadorian est exceptionnel, elle nous fait rire et pleurer. Elle est impressionnante de justesse, d'émotion, et cache derrière sa robe rouge un talent immense." - LE PARISIEN

"Avec une infinie justesse et sans pathos, elle retrace les petites victoires, les secrets et les tourments de l'âme, subtilement sublimes par le rire." - TTT - TELERAMA

Teaser



MER. 08 AVR. 14H30

TITI TOMBE, TITI TOMBE PAS

C^{IE} ATTENDS

Distribution : auteurs : Pascal Rousseau et Lola Heude. Mise en scène : Ami Hattab. Interprètes : Lola Heude et Fabrice Provansal. Musique : Marc Leroy. Costumes : Delphine Poiraud. Lumière : Damien Valade. Scénographie : Pascal Rousseau. Production : Cie Attends.

Titi joue en solitaire, concentré sur sa recherche permanente de l'équilibre parfait. De la plus petite brique de bois à la planche démesurée, Titi veut que ça tienne droit ! Surgit alors l'explosive Nana qui va bousculer ce monde millimétré de sa fraîcheur maladroite... Mêlant jeu de clown, échafaudages d'une extrême précision et poésie acrobatique, Titi et Nana approvoisent leurs

différences. D'effondrements jubilatoires en figures suspendues, ils modifient leurs habitudes et inventent un nouvel équilibre pour le bonheur émerveillé des petits et des grands.

Tout en délicatesse, poésie et humour, ce spectacle compte déjà plus de 400 représentations.

L'Avant-Scène

Tout public. À partir de 3 ans

Durée : **40 min**

Tarif : **D**

Représentation scolaire

JEU. 09 AVR. 9H15

LA PRESSE EN PARLE

"À mi-chemin entre l'acrobatie et le théâtre, "Titi tombe, Titi tombe pas" entraîne petits et grands dans le monde magique de la fraîcheur et de la subtilité. Le public adore !"

VIVANTMAG

autour

• Bord de scène à l'issue de la représentation.

du spectacle

Teaser



MER. 06 MAI. 14H30

VIE

FILOMÈNE ET COMPAGNIE

Distribution : un spectacle de : Emilie Chevrier et Renaud Dupré. Avec : Emilie Chevrier. Création sonore : Pascal Messaoudi. Composition musicale : Bernard Ariu. Création vidéo : Renaud Dupré. Décorateur, machinerie et accessoires : Jean-Michel Halbin. Fabrication Machine : Nicolas Savoye. Costume : Sùan Czepczynski. Voix Off : Charlie Dupré, Philippe Goupillon. Sous le regard bienveillant de : May Laporte et Julien Guill.

VIE est un spectacle pour tous, familial dès 5 ans, idéal pour les 6-11 ans et émouvant jusqu'à 104 ans ! Mêlant théâtre d'objet, mime et projections visuelles, ce spectacle vous touche en plein cœur. Venir voir VIE c'est s'embarquer pour une aventure poétique, une immersion sonore et visuelle sur le Vivant, la Nature, sa puissance et

ses cycles. C'est une petite fille sur une balançoire au milieu d'un vol d'oiseaux. C'est une pluie de zéphyr. C'est un hibou qui nous observe, une plante qui pousse, un cerf qui passe. Venir voir VIE c'est vibrer et sentir que tout est relié. Venir voir VIE c'est Ressortir Vivant et un peu Différent !

Le Confluent
Tout public.
À partir de 5 ans
Durée : 45 min
Tarif : C

Représentation scolaire
 JEU. 07 MAI. 10H

LA PRESSE EN PARLE

"Le résultat est saisissant de beauté ! ...La poésie est partout. La vie aussi. Un spectacle destiné aux enfants qui ravira les grands tant il embarque dans l'univers si particulier de cette compagnie et de ses machineries qui semblent tout droit sorties de nos plus jolis rêves."

LA PROVENCE

"Filomène et Compagnie nous livre un conte inoubliable, d'une apparente simplicité, qui cache des trésors d'inventivité et de délicatesse. Une bouleversante ode à la nature et au vivant. Un spectacle magistral qui fera date tant il frôle la perfection."

PROFESSION SPECTACLE

Teaser



• **Bord de scène** à l'issue de la représentation.

autour
du spectacle

JEU. 21 MAI. 20H30

MONTE-CRISTO

C^{IE} LA VOLIGE / NICOLAS BONNEAU · FANNY CHÉRIAUX

Distribution : mise en scène : Nicolas Bonneau et Fanny Chériaux. Texte : Nicolas Bonneau, Fanny Chériaux, Héroïse Desrivières. Assistanat à la mise en scène : Héroïse Desrivières. Collaboration artistique : Eliakim Senegas-Lajus.
Composition : Fanny Chériaux et Mathias Castagné. Interprétation : Nicolas Bonneau, Fanny Chériaux et Mathias Castagné. Scénographie : Gaëlle Bouilly.
Lumières : Stéphanie Petton. Son : Gildas Gaboriau. Costumes : Cécile Pelletier.
Film d'animation : Antoine Presles. Régie plateau : Gaëlle Bouilly ou Ludovic Losquin.
Régie son : Gildas Gaboriau ou Ronan Fouquet. Régie lumière : Stéphanie Petton ou Florian Staub. Production et tournées : Noémie Sage.

Librement adapté du roman d'Alexandre Dumas

Edmond Dantès, jeune marin de dix-neuf ans, débarque à Marseille pour s'y fiancer le lendemain avec la belle Catalane Mercédès. Trahi par des « amis » jaloux, il est dénoncé comme conspirateur bonapartiste et enfermé dans une geôle du château d'If, au large de Marseille. Après quatorze années d'emprisonnement, il réussit à s'évader et entreprend alors de se venger méthodiquement de ceux qui l'ont accusé à tort... L'art des séries si prisé dans nos foyers ne date pas d'hier. En 1844, Dumas entamait

la publication du roman feuilleton Le Comte de Monte-Cristo demeuré mythique. Avec leur exceptionnel talent, le conteur Nicolas Bonneau, la musicienne comédienne Fanny Chériaux et le guitariste Mathias Castagné revisitent ce monument sur le mode d'un palpitant polar radiophonique à regarder, feuilleton aux allures « tarantinesques », aux accents « morriconiens », mêlant satire sociale et élans romanesques, dans lequel le spectateur succombe avec le héros aux jouissances sans limite de la vengeance.

Le Confluent
Tout public.
À partir de 10 ans
Durée : 1h50
Tarif : A

LA PRESSE EN PARLE

"Un Monte-Cristo exceptionnel ! Voici l'art du conte décliné dans toutes ses dimensions, servi par des lumières, une mise en son et en scène inventives qui ajoutent rythme, humour et recul nécessaire au jeu théâtral. Un spectacle comme un pied de nez, qui démontre l'universalité de l'œuvre de Dumas et une fin rock n'roll d'une cruelle actualité." LE TÉLÉGRAMME

Teaser**autour**

• Venez tester vos connaissances autour de la littérature classique.
Du 2 au 16 mai - Horaires à préciser
Médiathèque Lagirafe - Accès libre.

VEN. 29 MAI. 20H30

QUE DU BONHEUR (AVEC VOS CAPTEURS)

C^{IE} LE PHALÈNE

Distribution : conception, effets magiques et interprétation : **Thierry Collet.**
 Assistant de création : **Marc Rigaud.** Assistant de tournée et interprète :
Nicolas Gachet. Metteur en scène : **Cédric Orain.**

Et si les machines faisaient mieux de la magie que les êtres humains ?

Que du bonheur (avec vos capteurs) est un spectacle de magie interactif qui nous plonge dans un monde où l'humain et le numérique commencent à fusionner. C'est l'histoire d'un magicien qui se rend compte qu'aujourd'hui les machines font son métier mieux que lui, les algorithmes sont plus rapides que son cerveau pour

retrouver les cartes choisies, les intelligences artificielles sont plus exactes que son intuition pour lire dans les pensées des spectateurs, et il y a même des magiciens morts qui ont le pouvoir de continuer à faire de la magie à travers les réseaux sociaux. Alors que faire ? Résister ou pactiser ?

L'Avant-Scène

Tout public. À partir de 13 ans

Durée : 1h

Tarif : C ▲ places limitées

66

LA PRESSE EN PARLE

"En ces temps numériques où pullulent les cyberattaques et les fake news, Collet alerte et divertit en même temps. Un tour de force tout en douceur."

LE FIGARO

autour

du spectacle

- **Bord de scène** à l'issue de la représentation.
 - **Atelier numérique** : un temps d'échange afin de répondre à toutes vos questions/problèmes en lien avec le numérique.
- Voir programme.**
 Quai n°3 - Sur inscription auprès du collectif Cèhapi.

Teaser



© SIMON GOSSELIN

LE SOIR DU SPECTACLE

- La billetterie est ouverte une demi-heure avant le début du spectacle.
- Les spectacles commencent à l'heure avec un placement libre à chaque séance.
- Par respect pour les artistes et le public, il est nécessaire d'arriver au moins 15 min avant le début du spectacle. L'accès en salle pourra être refusé après la fermeture des portes pour des raisons artistiques ou techniques, ceci afin de garantir le bon déroulement du spectacle.
- Les enfants doivent être sous la responsabilité d'un adulte.
- Les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.
- Boire (sauf de l'eau), manger ou fumer n'est pas autorisé dans les salles de spectacles.
- Les photos, enregistrements et vidéos sont interdits, et les téléphones portables doivent être totalement éteints.
- PMR : des emplacements vous sont réservés. Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de nous signaler la nécessité d'un emplacement adapté au moment de votre réservation.



LES LIEUX DE REPRÉSENTATION

| L'AVANT-SCÈNE

2 Boulevard Villebois Mareuil
35160 Montfort-sur-Meu



| LE CONFLUENT

20 La Côtélais
35160 Montfort-sur-Meu

LA CULTURE, C'EST AUSSI...

LES MÉDIATIONS CULTURELLES

Les actions culturelles proposées en parallèle des spectacles de la saison prennent des formes multiples : ateliers d'écriture, apéro-rencontres, initiations au théâtre d'ombres, visites guidées ou encore expositions, il y en a pour tous les goûts et pour tous les âges ! Ces actions diverses ont avant tout un objectif commun : créer du lien entre les œuvres et les publics.

À Montfort-sur-Meu, c'est une vraie marque de fabrique et c'est toute une programmation qui s'articule en lien avec les spectacles !

Nous nous attachons à prolonger l'expérience du spectateur par la proposition d'actions ciblées et adaptées à la diversité des publics, dans un esprit d'inclusion et de partage.

Nos objectifs à travers ces ateliers :

- susciter votre curiosité,
- apporter des temps d'éclairage et de retour sur expérience à partir d'un spectacle,

- favoriser des rencontres avec les équipes artistiques et entre les participants,
- offrir des temps de pratique en lien avec les spectacles,
- participer à l'éveil artistique de chacun,
- tisser des liens avec les différents partenaires (culturels, institutionnels, associatifs, commerçants etc...).

Les actions culturelles, entièrement gratuites, ont lieu chez les partenaires ou dans les salles de spectacle et s'adressent donc :

- au public individuel et familial : voir les encadrés « *autour des spectacles* » autour de la programmation,
- aux établissements scolaires,
- aux publics en situation de handicaps,
- aux résidences pour personnes âgées,
- aux résidences médicalisées...

.... Et se construisent avec une diversité de partenaires artistiques, associatifs, sociaux, éducatifs qui s'étoffent suivant les opportunités !

FOCUS SUR UNE PROPOSITION HORS LES MURS !

Cette année, la compagnie *La Levée (Saint-Malo)* jouera son spectacle « La Peau du Lynx » dans deux établissements sur la même journée.

MERCREDI 5 NOVEMBRE 2025

10h30 : à l'IME (Institut médico-éducatif).

14h30 : à la Résidence Autonomie de l'Ourme, où seront également conviés les jeunes de l'accueil de loisirs de Montfort-sur-Meu.

À travers cette proposition, c'est un temps de rencontre intergénérationnel qui se met en place, et le service culture est ravie d'y contribuer ! Une bonne occasion de rencontrer les artistes programmés pour leur spectacle Hatiao Club le **jeudi 29 janvier 2026** (voir p.21).



LES MÉDIATIONS POUR LES SCOLAIRES

Pour les écoles maternelles et primaires.

LES PARCOURS CROISÉS

Les parcours croisés s'adressent aux enfants des écoles maternelles et primaires de Montfort-sur-Meu. Ils permettent de faire le lien entre les différents moteurs de la culture présents sur la ville : la saison, le patrimoine et la médiathèque.

Deux types de parcours sont proposés : « *saison* » et « *patrimoine* »

> Pour la saison : chaque année, un spectacle est identifié pour tisser un fil d'actions avec les classes, adapté aux cycles d'apprentissage scolaires.

Les classes se voient donc proposer un programme, constitué d'un spectacle, et de 3 séances ciblées à la médiathèque.

> Pour le patrimoine : un thème est proposé aux classes en lien avec des visites du patrimoine sur la ville et des ateliers à la médiathèque.

Le programme est lui aussi constitué d'une visite ou atelier du patrimoine, autour duquel se décline 3 séances à la médiathèque.

Pour les collèges et les lycées

Des actions spécifiques sont proposées en fonction des opportunités des spectacles de la saison en cours et des souhaits des enseignants.

Nous nous attelons à intégrer les trois piliers du Parcours d'Éducation Artistique et Culturel :

Fréquenter, Pratiquer, S'approprier,

... afin de développer la sensibilité, les capacités d'expression, la créativité et la faculté de jugement critique des adolescents.

LES RÉSIDENCES D'ARTISTES

Les résidences d'artistes sont l'occasion de rencontrer des compagnies en plein processus de création, n'hésitez pas à aller les rencontrer sur les temps de rencontre proposés ! Suivez-les bien, leur spectacle sera proposé prochainement lors de cette saison ou de celles à venir !

- > Certaines compagnies vous ouvriront les portes de leurs créations pour que vous puissiez assister à des répétitions.
- > Pour d'autres, elles auront besoin de vous, de vos témoignages pour alimenter leur création.

Nous sommes là pour faire le lien !

IDENTIFIANT 56202425

Compagnie *Mouton Major*
DU 8 AU 12 SEPTEMBRE 2025
À L'AVANT-SCÈNE
Création 2026

Tatiana Le Petitcorps, Yves-Marie Le Texier
(Mon père avait 3 vaches voir p.15)
Un numéro, deux numéros, dix numéros, à deux chiffres, quatre, dix. Numéro d'identifiant pour vous identifier demandé... Sécurité sociale, pôle emploi, assurance, identifiez-vous pour être identifiés. Banque, caisse d'allocation familiales, mutuelle. Identifiez votre identifiant pôle emploi, service public, identifiant pour vous connecter... Identifiant... Information permettant de se connecter à un système informatique. Nous sommes tous des identifiés, quelques fois submergés par nos identifiants.

Identifiant 56202425, c'est l'envie de se faire se rencontrer, de créer la fusion entre les deux axes de travail qui animent nos désirs et nos envies artistiques et citoyennes à savoir la création de spectacle et l'accompagnement social.

Temps de présentation de l'étape de travail et d'échange avec les habitants :
VENDREDI 12 SEPTEMBRE À 14H (scolaires)
ET 18H (tout public)



TOUT PART DU VENTRE

Compagnie *Des gens comme tout le monde*
DU 12 AU 17 OCTOBRE 2025
À L'AVANT-SCÈNE

Création 2027
Marjorie Blériot

Spectacle en théâtre d'objets et de matières.

Suite de la résidence à la médiathèque Lagirafe en février 2025. Au travers de collectages et de recherche auprès d'adolescents et jeunes adultes, je souhaite explorer et questionner cette recherche de sens que traversent aujourd'hui beaucoup de jeunes autour de moi. Quand un enfant ne veut pas aller à l'école, il dit qu'il a mal au ventre. Est-ce qu'une partie de cette génération d'adultes en devenir aurait mal au ventre ? Y aurait-il quelque chose à réinventer dans nos systèmes éducatifs, est-on parvenu au bout d'un système qui aujourd'hui peine à correspondre aux besoins de ces jeunes ?



DÉRACINÉ

Compagnie *Les Becs Verseurs*
DU 02 AU 06 MARS 2026
À L'AVANT-SCÈNE

En amont du spectacle
du 06 mars 2026 (voir p.25).

Plus de renseignements :

Lisa Jambin

mediation.culturelle@montfort-sur-meuse.bzh

LA MÉDIATHÈQUE LAGIRAFE

FOCUS SUR

COMPRENDRE L'ENDOMÉTRIOSE NOVEMBRE 2025

La médiathèque et la librairie *La Petite Marchande de Prose* s'associent pour vous proposer un temps d'information sur l'endométrie : exposition, rencontre, projection, échanges...

RÉSIDENCE MISSION DE L'ARTISTE ELLY OLDMAN DÉCEMBRE 2025

Après avoir découvert la fresque « La grande histoire du dessin sans fin » et vous avoir fait rencontrer les Plastimonstres, le cruel Platastic et l'infâme-fils-de-Prince, l'heure est venue de rencontrer Elly Oldman, l'artiste « responsable » de cet univers foisonnant à l'occasion d'un atelier !

En partenariat avec Montfort Communauté, Electroni[k] et le Département d'Ille-et-Vilaine.

MALLE LIRE AUTREMENT MARS 2026

Un temps fort ponctué d'animations et d'ateliers pour comprendre le handicap auditif et la culture sourde. Venez découvrir des livres, jeux et ressources pour apprendre les bases de la langue des signes.

En partenariat avec la Médiathèque Départementale d'Ille-et-Vilaine.

EN PRATIQUE

Recrée au cœur de l'ancien tribunal de Montfort-sur-Meu, Lagirafe est une médiathèque aux espaces conviviaux et confortables.

La consultation sur place est libre et gratuite. L'emprunt est possible avec une adhésion gratuite annuelle.

Son équipe vous accueille pour vous conseiller et vous guider au sein d'une offre de plus de 32 000 livres, CD, DVD, bandes dessinées, revues, livres lus, jeux, vinyles...

Les espaces dédiés offrent des pratiques multiples : jeux vidéo et coin café dans le forum, travail au calme seul ou en groupe au premier étage, lecture en transat sur la terrasse, coin spécifique pour les tout-petits ou encore espace numérique.

Lagirafe fait partie du réseau des médiathèques Avéla : 7 médiathèques réparties sur le territoire de Montfort Communauté avec une adhésion unique, des événements culturels et une navette documentaire pour faciliter la circulation des documents.

Plus de renseignements :

contact@lagirafe-mediathèque.fr
02.99.07.94.92

www.reseaumediatheques.montfortcommunaute.bzh

LE PATRIMOINE

2 CHANTIERS DE RESTAURATION EN COURS :

CHAPELLE SAINT-JOSEPH :

Restauration du groupe sculpté « La mort de St-Joseph ». Expositions et concerts tout au long de l'année.

TOUR DU PAPEGAUT :

Restauration du Monument Historique en cours. Aménagement du nouveau lieu culturel (Lieu d'art et d'histoire) en 2026-2027.



MONTFORT-SUR-MEU, PETITE CITÉ DE CARACTÈRE DEPUIS 2020 :

Opération « L'art dans les Cités » : artistes en résidence, exposition de leurs créations sur la commune tous les 2 ans.

Opération « Dimanche de Caractère » chaque été.

Parcours d'interprétation à découvrir dans la ville.

Visites guidées tout au long de l'année à destination des scolaires, des familles et/ou groupes de particuliers, sur réservation.

Le patrimoine naturel, Boucle de randonnée n°112 (voir fiche de l'Office de Tourisme de Brocéliande). Arrivée prochaine de la Véloroute n°6 sur le territoire.

MONTFORT L'INATTENDUE : PROGRAMME DE VISITES EN ÉTÉ

Des thématiques historiques : la ville médiévale, Montfort sous l'Occupation, parcours Matrimoine, etc.

Pour les plus jeunes : balade contée, jeu de piste.

Une balade-rando de 10 km de la ville à la forêt de Montfort-sur-Meu.

Et bien d'autres thématiques...

Réservations :



ou <https://www.eventbrite.com/o/service-patrimoine-mairie-de-montfort-sur-meu-111286080451>

Les partenaires du pôle patrimoine : DRAC Bretagne, CRMH (Commission Régionale des Monuments Historiques), Architecte des Bâtiments de France (ABF), Conservation des Antiquités et Objets d'Art (CAOA), Petites Cités de Caractère, Bretagne Culture et Diversité, Destination Brocéliande, Fondation pour la Sauvegarde de l'Art Français, Montfort Communauté, Conseil Régional d'Ille-et-Vilaine, Région Bretagne, Fondation du Patrimoine, Réseau Musées de France, Réseau Musées de Bretagne, Services de l'Inventaire Général.

Plus de renseignements :

Yann Baron : yann.baron@montfort-sur-meu.bzh
ou Lisa Jambin : lisa.jambin@montfort-sur-meu.bzh
ou 06.85.57.58.48

L'ÉVÉNEMENTIEL

Le service événementiel vous propose, tout au long de l'année, des animations festives de qualité à vivre en famille !

NUITS D'HIVER DOUCES ET LUMINEUSES

LE VILLAGE DE NOËL 13 ET 14 DÉCEMBRE 2025

Le Village de Noël ouvrira ses portes, place des Douves, sur deux jours de 10h à 20h. Plongez dans une ambiance féérique où artistes, créateurs et artisans de bouche se réuniront pour vous offrir une expérience unique. Échassiers lumineux, fanfare venue du grand Nord, chorale et bien plus encore... profitez de spectacles envoûtants et d'animations pour toute la famille.

Accès libre et gratuit

Un avant-goût de la programmation...

LES CHIGNOLES DE COMPAGNIE

Compagnie 2hydravions



NUITS D'ÉTÉ CHALEUREUSES ET SCINTILLANTES

LA FÊTE DE LA MUSIQUE 19 JUIN 2026

Le rendez-vous Montfortais à ne pas manquer ! Venez célébrer la musique sous toutes ses formes lors de la traditionnelle Fête de la Musique le vendredi 19 juin 2026. Avec une vingtaine de groupes amateurs répartis dans le centre-ville de Montfort-sur-Meu, laissez-vous emporter par cette mosaïque sonore, cette polyphonie en fête !

Accès libre et gratuit

LA GUINGUETTE DU PRÉ THABOR DU 1^{ER} AU 12 JUILLET 2026

La Guinguette du Pré Thabor est devenue un incontournable de la Ville ! Elle revient pour sa cinquième édition du 3 au 13 juillet 2026. Rendez-vous dans le Parc Municipal, du mercredi au dimanche soir, pour découvrir une programmation musicale riche et variée dans un cadre bucolique et festif. Cet événement est l'endroit idéal pour danser et se restaurer, avec de nombreuses propositions culinaires et des activités adaptées à tous les âges.

Accès libre et gratuit

Plus de renseignements :

Julie Girard-Etien
Responsable événementiel
julie.girard-etien@montfort-sur-meu.bzh

DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES



Emmanuelle AURÉGAN
Directrice des Affaires culturelles



Cécile HAMER
Chargée de billetterie, administration



Igor GNIDINE
Régisseur Général



Lisa JAMBIN
Médiatrice culturelle



Julie GIRARD-ETIEN
Responsable Vie associative et événementiel



Yann BARON
Responsable Patrimoine

MÉDIATHÈQUE LAGIRAFE



Morgane GUERGNON
Directrice



Marina CHARUEL
Bibliotechnicienne



Alexandre HERRY
Aide Bibliotechnicien



Laëtitia HERVÉ
Aide bibliotechnicienne



Yoann LAURENCE
Aide bibliotechnicien
Coordonnateur numérique

LES PROPOSITIONS DES ASSOCIATIONS



**CONCERT
DU NOUVEL
AN... COMME
À VIENNE !**
ACADÉMIE
PAUL LE FLEM

SAM. 10 JAN - 16H

Valses, marches, airs d'opérettes célèbres...
un programme festif pour le nouvel an
interprété par un quintette à cordes et
piano.

**ESPACE JUGUET, HÔTEL DE
MONTFORT COMMUNAUTE**

| Tout public

Tarif : 12 € - réduit : 6 €

Réservation : <https://academiepaulleflem.jimdofree.com/>



**INVITATION
AU VOYAGE**
ORCHESTRE
SYMPHONIQUE
DU TRÉGOR ET DU
PAYS POURPRÉ

SAM. 31 JAN - 20H30

Après un détour par la Russie, le barde
Ossian nous emmène vers les paysages
épiques écossais. Nous voyageons ensuite
dans les steppes d'Asie Centrale et deux
pas de danse slave nous transportent en
Italie.

LE CONFLUENT | Tout public
Entrée libre



**THÉÂTRE
ENTRE COUR ET
JARDIN ET LES
BALADINS DU
PAPEGAULT**

SAM. 17 & 24 JAN - 20H30

DIM. 18 & 25 JAN - 15H

VEN. 23 JAN - 20H30

L'AVANT-SCÈNE | Tout public

Tarif : 7 €, 12-16 ans : 3,50 €

Gratuit - de 12 ans

Réservation : 02 99 09 09 88



**CONCERT
AUX
MULTIPLES
VOIX
MÉLIMÉLODIE**

SAM. 14 MARS - 20H30

Les multiples formations de MéliMélodies,
allant de la voix soliste aux ensembles
d'une trentaine de chanteurs, parcourant
la musique vocale à travers les âges de la
chanson actuelle à la musique savante,
vous embarquent pour un voyage
polyphonique haut en couleurs !

L'AVANT-SCÈNE | Tout public
Sans réservation
Participation libre



**FÊTE DU
THÉÂTRE DES
ATELIERS
ATHÉNA EN
SCÈNE**
ATHÉNA EN SCÈNE

SAM. 6 JUIN - EN SOIRÉE

DIM. 7 JUIN - 14H

Cette grande fête conviviale sera l'occasion
de fêter les 5 ans de l'association et de
présenter au public les spectacles créés
de toute pièce pendant les ateliers durant
toute l'année (6 groupes différents : enfants
à partir de 8 ans, préadolescents, 2 groupes
d'adolescents, 2 groupes d'adultes).

L'AVANT-SCÈNE | Tout public

Entrée libre.

Informations, détails, et contact :

www.athenaenscene.com



**EXPOSITION
DES
ATELIERS
CLIN D'ŒIL
SUR L'ART**

13 & 14 SEPT - 10H À 18H

Exposition des peintures, dessins,
enluminures réalisés dans les différents
ateliers (enfants, ados, adultes) au cours de
l'année 2024 - 2025.

CHAPELLE SAINT-JOSEPH

| Tout public

Tarif : 12 € - réduit : 6 €

Réservation :

nadine.commandeur@orange.fr



**FEST NOZ
DES 30 ANS
DU BAGAD
MEN RU**
CERCLE
MONTFORTAIS

SAM. 20 SEPT - 19H

Dans le cadre des 30 ans du bagad Men Ru
de Montfort-sur-Meu le cercle Montfortais
organise un fest-noz pour célébrer cet
événement.

LE CONFLUENT | Tout public

Tarif : 7 € en prévente - 8 € sur place

Contact : contact@bagadmenru.bzh



**CONCERT
D'AUTOMNE
AVEC
FREDERIC
LAMANTIA**
AMIS DE L'ORGUE
DE MONTFORT

MER. 15 OCT - 20H30

Les Amis de l'orgue accueillent à la tribune
de l'orgue, Frédéric Lamantia, organiste au
Grand Temple de Lyon et titulaire de l'orgue
de la mairie de Villeurbanne où il développe
un répertoire original pour aller à la rencontre
d'un large public à travers des transcriptions
de chansons francophones, de musiques de
films et de comédies musicales.

ÉGLISE DE MONTFORT-SUR-MEU

| Tout public

Tarif : 10 €, gratuit - 18 ans

Réservation : <https://orguemontfort.fr/>
contact.academiepaulleflem@orange.fr

PRATIQUE



ROCK-SUR-MEU
HARD CALLING RECORDS

SAM. 25 OCT - 18H

Le festival Rock-sur-meu est de retour pour une 5^e édition anniversaire. Qui dit édition anniversaire, dit programmation exceptionnelle avec la venue de Komodor (rock 70's, Douarnenez), des Sons Of O'flaherty (rock celtique, Vannes), mais aussi Pas Souvent (punk mélodique), Mitsu (pop-rock) et Red Fish Killer (ska-rock), pour une programmation rock encore éclectique et 100% bretonne. Restauration et bar sur place, animations et jeux pour une soirée destinée autant aux passionnés qu'aux curieux.

LE CONFLUENT | Tout public

Entrée libre.

Tarifs : 13 € en prévente - 17 € sur place

Réservation : hardcallingrecords@outlook.fr



CONCERT
«LA TRUITE DE SCHUBERT»
ACADÉMIE
PAUL LE FLEM

DIM. 9 NOV - 16H

Un concert entièrement dédié à Franz Schubert (1797 – 1828). Outre le célèbre quintette pour piano, violon, alto, violoncelle et contrebasse, «La truite» l'Académie Paul Le Flem nous propose de découvrir l'adagio et rondo concertant D 487 pour piano et Cordes.

L'AVANT-SCÈNE | Tout public

Tarif : 10 € - réduit : 5 €

Réservation : <https://academiepaulleflem.jimdofree.com/>
contact.academiepaulleflem@orange.fr



SOIRÉES SCÈNE OUVERTE
QUAI N°3 ET L'ASSOCIATION CÊHAPI

QUAI SUR SCÈNE !

2^e vendredi du mois - 18h30/20h30

Ouvrons la scène et présentons nos talents, envies, passions artistiques... à des spectateurs chaleureux et heureux. Le tout, en nous régaland de planches apéritives de saison ! Si vous chantez dans votre douche, si vous jouez du piano avec les deux mains, si vous montez Cyrano entre copains, si vous êtes magiciens ou jongleurs de couteaux, si vous faites l'équilibre sur les mains en peignant un tableau, Quai sur scène est pour vous !

Dates : 11 oct - 14 nov - 12 déc - 9 janv - 13 fév - 13 mars - 10 avril - 12 juin

SLAM'TARTINES !

3^e vendredi du mois

Venons balancer nos textes ou simplement jeter une oreille ! Scène ouverte de poésie animée par MellowMan ou Malice ; on déclame, on écoute et/ou on déguste des tartines !

18h30 : atelier d'écriture préparatoire pour celles et ceux qui le souhaitent.

19h30 : petite restauration.

20h30 : lancement de la soirée.

Dates : 19 sept - 21 nov - 19 déc - 16 janv - 20 fév - 20 mars - 17 avril - 19 juin

QUAI N°3 | Tout public

Soirées gratuites, hors consommations.

Inscriptions : www.cehapi.org
07.74.96.62.62

	PLEIN	TARIF MOINS DE 18 ANS	TARIF ABONNÉS / GROUPES ⁽¹⁾ / RÉDUIT ⁽²⁾	FORFAIT MOINS DE 18 ANS ⁽³⁾
A	22	10	14	12
B	17	8	13	
C	14	7	10	
D	10	5	6	
PASS BLUES 2 JOURS	30	20	22	

(1) Groupes : 10 personnes et plus. / (2) Réduit : étudiant, demandeur d'emploi (-3 mois), minima sociaux. / Abonnés adultes : valable pour 3 spectacles au minimum. / (3) Forfait moins de 18 ans : 3 spectacles maximum au choix pour 12€.

2 FORMULES : UN PASS À PARTIR DE 3 SPECTACLES

> Tarif Abonnés / Groupes / Réduits

Choisissez au minimum 3 spectacles pour bénéficier du tarif abonné sur l'ensemble des autres spectacles de la Saison culturelle 2025-2026.

Les spectacles gratuits n'entrent pas dans la formule abonnement.

> Forfait moins de 18 ans

Sélectionnez 3 spectacles pour 12€ seulement !

VOUS ÊTES DÉCIDÉ ?

> Remplissez le formulaire.

À détacher en fin de plaquette ou téléchargeable sur www.montfort-sur-meu.bzh

> Sélectionnez les spectacles de votre choix.

> Déposez le formulaire, accompagné de la totalité du paiement, en mairie de Montfort-sur-Meu ou envoyez-le par courrier à l'adresse indiquée **page suivante.**

BILLETTERIE

OUVERTURE

au Forum des associations – Le Confluent
SAMEDI 6 SEPT 2025 de 13h30 à 17h30.

DU 9 AU 27 SEPTEMBRE 2025

à la Direction des Affaires Culturelles (mairie)

Mardi : 14h - 17h30

Mercredi : 10h - 12h30 / 14h - 17h30

Vendredi : 14h - 17h30

Samedi : 9h30 - 12h

À PARTIR DU 1^{ER} OCTOBRE

à la Direction des Affaires Culturelles (mairie)
les mardis et mercredis sur rendez-vous :

billetterie@montfort-sur-meu.bzh

07 86 67 16 26

• SUR INTERNET

| Sur **www.montfort-sur-meu.bzh** (commission : 0,50 € / billet).

| Sur **www.francebillet.com** et/ou **www.ticketnet.com** (commission de 1 à 2 € / billet).

• **SUR L'APPLICATION MON VILLAGE** disponible en scannant ce QR Code :



• PAR COURRIER

Mairie de Montfort-sur-Meu - Service Billetterie
Bd Villebois Mareuil - 35160 Montfort-sur-Meu

• AUTRES POINTS DE VENTE

Les soirs de spectacle, une demi-heure avant, sur le lieu de représentation.
Attention, seuls les billets pour le spectacle du jour sont vendus le soir même.

| FERMETURE ANNUELLE :

du **19 décembre 2025 au 6 janvier 2026** et du **1^{er} juin au 8 septembre 2026.**

MOYENS DE

Espèces, chèques à l'ordre de « Régie saison culturelle Montfort », réductions Mon Pass Fort, Pass culture et carte bancaire.

NB. Les billets achetés ne peuvent être ni échangés ni remboursés (sauf annulation).

Toute réservation de billet devra être soldée 15 jours avant le début de la représentation, faute de quoi les billets seront remis en vente.

PAIEMENT

JE M'ABONNE

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE POSTALE _____

TÉL _____

EMAIL _____



Je souhaite m'abonner à la newsletter
du service culture



JE SUIS DÉTACHABLE



Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par la commune de Montfort-sur-Meu.
Les données collectées seront communiquées aux seuls destinataires suivants : agents, élus de la commune, DGFiP. La newsletter fait l'objet d'une gestion par la plateforme spécialisée Mailchimp. Les données personnelles sont conservées pendant la durée de la saison culturelle + 2 ans. L'abonnement à la newsletter s'arrête sur demande de votre part de désabonnement (lien dans chaque mail). Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les rectifier, demander leur effacement ou exercer votre droit à la limitation du traitement de vos données. Pour exercer ces droits ou pour toute question sur le traitement de vos données dans ce dispositif, vous pouvez contacter notre délégué à la protection des données : rgpd@montfort-sur-meu.bzh

Saison

SPECTACLES	TARIF	DATE/ HEURE	PLEIN	ABONNÉ / GROUPE /REDUIT clés 3 spectacles	ABONNÉ-18 ANS 3 SPECTACLES MAX* à 12€	TARIF -18 ANS	TOTAL
FEMTI FEM & Martin Courdhoey	C	Jeu. 2 oct. / 20h30X 14 €X 10 €	X 7 €€
	D	Ven. 10 oct. / 20hX 10 €X 6 €	X 5 €€
Montfort Blues Festival J1	A	Ven. 14 nov. / 20hX 22 €X 14 €	X 10 €€
	A	Sam. 15 nov. / 20hX 22 €X 14 €	X 10 €€
Montfort Blues Festival J2	Pass 2 Jours	Ven. 14 nov. / 20h et Sam. 15 nov. / 20hX 30 €X 22 €	X 20 €€
	D	Ven. 28 nov. / 20h30X 10 €X 6 €	X 5 €€
Mon père avait 3 vaches	D	Ven. 5 déc. / 19hX 10 €X 6 €	X 5 €€
	C	Sam. 24 jan. / 10h30X 14 €X 10 €	X 7 €€
Plastic Monsters	B	Jeu. 29 jan. / 20h30X 17 €X 13 €	X 8 €€
	B	Jeu. 5 fév. / 20h30X 17 €X 13 €	X 8 €€
Et puis	D	Ven. 6 mars / 20h30X 10 €X 6 €	X 5 €€
	C	Ven. 13 mars / 20h30X 14 €X 10 €	X 7 €€
Hatiao Club	B	Jeu. 2 avr. / 20h30X 17 €X 13 €	X 8 €€
	B	Mer. 8 avr. / 14h30X 10 €X 6 €	X 5 €€
C'est ta vie	D	Mer. 6 mai / 14h30X 14 €X 10 €	X 7 €€
	C	Jeu. 21 Mai / 20h30X 22 €X 14 €	X 10 €€
Déraciné	A	Ven. 29 Mai / 20h30X 14 €X 10 €	X 7 €€
	C						
Rives	B						
	C						
Craquage	D						
	B						
Titi tombe, titi tombe pas	D						
	C						
Vie	A						
	C						
Monte Cristo	A						
	C						
Que du bonheur (avec vos capteurs)	A						
	C						

*Cochez les cases des spectacles choisis dans votre formule d'abonnement.
3 spectacles = 12€. Au delà, veuillez remplir la colonne -18 ans.

TOTAL GÉNÉRAL



À BIENTÔT !

NOS PARTENAIRES





Montfort
sur Meu
terre d'éveil